

AVERTISSEMENT

Conditions d'utilisation.

En téléchargeant ce guide, vous avez acquis une licence d'utilisation dans les conditions et avec les réserves indiquées ci-après et non un quelconque droit de propriété sur les illustrations ou les textes qui y sont présentés.

1/ Il est interdit de le commercialiser sous une forme quelconque (papier, internet, cédérom ou autre), ou pour quelque promotion que ce soit.

2/ Si l'utilisateur peut imprimer ces pages pour son besoin personnel, voire les copier sur son ordinateur portable, il ne peut en aucun cas utiliser le contenu, même transformé, photo, texte, carte, itinéraire ou autre pour quelque usage que ce soit, commercial ou autre, sans accord écrit assujéti à un devis. Valéry d'Amboise reste propriétaire à part entière de la totalité de ces guides.

Utilisation : Pour utiliser ce guide d'une façon optimale, il est recommandé de brancher le son et internet. Tous les liens proposés, sélectionnés avec soin, apportent un complément d'information aux articles de ce guide. Certains sites, préférés à d'autres (officiels) pour leur qualité, sont privés et susceptibles de fermer ou de changer d'adresse. L'auteur ne saurait être tenu pour responsable d'un lien inopérant ou de l'abondance des publicités qui financent ces sites. Par contre, ce guide est constamment remis à jour et le lecteur est encouragé à visiter régulièrement le site

OBSERVATIONS

POPULATION : Par ailleurs, certaines différences peuvent exister entre les indications données dans ce guide et celles apportées par les sites proposés. Par exemple :

– les populations indiquées sont celles dites «sans doubles comptes» (les communes ont tendance à inclure, par exemple les pensionnaires des maisons de retraite ou les résidents secondaires, considérés par l'INSEE comme des «doubles compte» déjà décomptés dans leur commune principale)

– les superficies incluent les zones dites «non cadastrables»

– le nom des habitants d'une commune a, en général, été constitué par les historiens locaux à partir du nom ancien du village. En fait, dans la plupart des cas, il a été établi au hasard, sans directives précises des autorités, par les intéressés eux-mêmes. Il existe donc des variantes importantes et surtout, des doublons qui peuvent provoquer bien des erreurs. Par exemple, tous les habitants des communes «Saint-Etienne» sont des Stéphanois. Il est indispensable de préciser «Stéphanois de Corrèze», ou «Stéphanois de Corbières».

Les fusions de communes ont également posé des problèmes et un segment de chaque nom est, en général, utilisé dans le nom final. Mais le plus souvent, les noms anciens subsistent. Par exemple, la logique veut que les habitants de Barlin-Coudier soit les «Bardiérois» ; dans la pratique, les noms «Barlinois» et «Coudiérais» subsistent.

ILLUSTRATIONS

Au niveau illustrations, ce n'est pas systématiquement le point principal (vu et archi-vu) qui a été mis à l'honneur (la tour Eiffel pour Paris ?). Pas question pour l'auteur unique (Valéry d'Amboise) des photographies de proposer à chaque fois un catalogue des centres les plus significatifs du village, mais parfois un lieu moins connu. Même chose au niveau des dessins (en partie exclusifs, dû au dessinateur TICO).

A remarquer que la faune et la flore ne sont là qu'à titre indicatif et surtout pas exhaustif. Des ouvrages spécialisés proposent localement un grand choix établi par des érudits en la matière.

PHOTOS PRIVÉES

Toutes les photographies ont été réalisées exclusivement par Valéry d'Amboise et montrent soit des lieux publics, soit des endroits privés, avec l'autorisation des propriétaires du moment.

Il est évident que ces photos (qui sont aussi un hommage aux responsables de telle ou telle restauration réussie, par exemple) aident puissamment à la promotion d'un site. Elles sont présentées gratuitement, sans aucun appui financier publicitaire de la part des intéressés.

Toutefois, si, pour des raisons qui vous appartiennent, vous ne désirez plus voir votre propriété (ou vous-même) illustrer ce guide, la loi vous autorise à demander la suppression de cette illustration. Il suffira d'un simple courriel argumenté avec preuves à l'appui adressé à :

valerydamboise@wanadoo.fr

Inscrire dans «sujet» les mots, obligatoires : [guide «untel» suppression] pour éviter que les courriels ne soient éliminés par le logiciel anti-spam. Les preuves de propriété sont nécessaires afin d'empêcher, par exemple un concurrent, de faire disparaître une promotion gratuite qui le gêne.

COTATIONS



Les cotations (1 à 4 cœurs) sont une interpolation établie par l'auteur notamment à partir de l'ensemble des guides touristiques existants, de façon à éviter tout parti pris personnel. En effet, malgré une très grande expérience, les précautions prises et les nombreuses visites effectuées sur vingt cinq années, les influences extérieures sont nombreuses : un site sous le soleil peut présenter un intérêt qu'un autre (pourtant plus riche), sous un temps gris, n'offrira pas, de même, un accueil charmant, un hôte brillant, de grand talent, peuvent fausser le jugement.


Précisons encore le flou à propos de la cotation d'un village sans grand intérêt, donc dépourvu de ♥ mais possédant une curiosité exceptionnelle.


En outre, un ♥ dans tel ou tel département n'a de valeur relative que par rapport aux autres sites de ce même département. Peut-être n'aurait-il que deux ou trois cœurs dans une autre région.

RUBRIQUES

 **Histoire.**

 **Patrimoine.**

 **Culture et artisanat.**

 **Fêtes et animations.**

 **Nature.**

 **Sports et loisirs.**

 **Itinéraires,**

 **Hébergement. Gastronomie.**

 **Personnages.**

Les rubriques proposées (qui ne le sont pas systématiquement dans chaque village, évidemment) sous-entendent de perpétuelles modifications, y compris pour l'histoire, qui peut, elle aussi, évoluer (grand événement récent par exemple).

Le patrimoine peut s'enrichir (restauration ou découverte récente) ; comme toutes les autres rubriques. Des activités peuvent aussi disparaître. Tel club de sport local n'accepte peut-être pas d'invité.

L'auteur ne peut être tenu pour responsable de tel ou tel manquement !

ITINÉRAIRES

Les propositions de visite, sous forme de cartes, sont évidemment indicatives, voire subjectives ; elles seront peut-être trop courtes pour certains amateurs particulièrement rapides ; ou, au contraire, trop chargées pour d'autres, plus posés. Chacun est invité à surveiller l'heure durant ces promenades, de façon à équilibrer au mieux sa journée en éliminant, au besoin, la visite de tel ou tel site.

Qu'il soit clair que pour des raisons géographiques, certains itinéraires proposés sont plus chargés que d'autres !

REMARQUES

Pour toute indication, observation, critique ou autre, concernant le guide, chacun est cordialement invité à écrire à l'auteur :

valerydamboise@wanadoo.fr

Bien inscrire dans le sujet les mots, obligatoires : [guide «untel» observations] pour éviter que les courriels ne soient éliminés par le logiciel anti-spam.

Si Valéry d'Amboise ne pourra sans doute pas répondre individuellement (ce qu'il fera dans la mesure du possible en tout cas), toutes ces notes seront étudiées et répertoriées avec soin.

Bonne balade !



FALKENSTEIN,

alt. 884 m, mont du Ht-Rhin situé au nord de Masevaux, à l'est de Wegscheid. Il domine la vallée de la Doller au sud. Passage du GR 532 sur ses pentes est.

Ci-contre : ruisseau de FALKENSTEIN à Niederbronn

Le ruisseau de FALKENSTEIN (FALKENSTEINERBACH) naît au S.E.E. de Bitche (57) ; longé en partie par le GR 532, il reçoit les ruisseaux de Durschbach, Schwarzbach (r.g.), arrose Eguelsardt (57), Philippsbourg (57), Niederbronn-les-Bains et sa forêt avant de se jeter dans la Zinsel-du-Nord au S.S.O. de Reichshoffen. Env. 30 km.

FAUCON PÈLERIN

rapace diurne de 35 à 50 cm. *Falco peregrinus* ; falconidés. Très menacé, il niche sur des corniches rocheuses mais occupe parfois le nid d'un autre rapace ou exploite les constructions humaines en ruine. Chasseur très habile, il capture ses proies (mouettes, corneilles, pigeons, hirondelles...) en plein vol ; il atteindrait, en piqué, la vitesse de 200 km/h. Il est reconnaissable à son corps ramassé, à ses ailes pointues, à sa queue assez courte ainsi qu'à son plumage gris ardoise teinté de bleuâtre et à sa moustache noire qui tranche sur le blanc des joues. Le faucon pèlerin niche notamment dans la réserve d'Osbourg (68).

FAUNE et FLORE alsaciennes, elles sont l'une et l'autre, parmi les plus variées de France, sans compter les apports des parcs et élevages. Parmi les animaux, sont cités, par ex. l'anguille, la buse, le canard col vert, la carpe, le chevreuil, la cigogne, le coucou, le courlis, le cygne, le faucon, la fouine, le grèbe, le hamster, le lavaret, le lièvre, le pélican, le renard, le sanglier, le saumon...

La flore comprend aussi bien des plantes de plaine que des variétés alpines ou de la garrigue : subméditerranéenne, Pyrénées et Alpes, Massif central, plantes succulentes, mousses et lichens nordiques, flore aquatique, voire carnivore... Sont cités, par ex. l'asperge, l'arnica, la betterave, la bruyère, le chêne, le chou, la digitale, l'églantine, le frêne, le genévrier, le géranium, le groseiller, le houblon, le maïs, la mirabelle, la quetsche, le sapin, le vératre...

FEGERSHEIM 67640


alt. 145 m (voir F7 s/carte de l'arr.), commune, dans la plaine d'Alsace, sur l'Ill et sur l'Andlau (de Fagher, nom



d'homme et heim = village). Arr. de Strasbourg-Campagne, canton de Geispolsheim. 4533 hab., les Fegersheimois (oisés) ; sup. 625 ha.

Patrimoine.

Maisons à colombage. Eglises : St-Maurice de 1755 ; St-Amand d'Ohnheim de 1857. Chapelle St-Ulrich avec fontaine de dévotion.

 **Fêtes et animations.** Messti (mi-juillet). Exposition d'art et de peinture (fin octobre, début nov.). Marché hebdomadaire (mardi).

 **Sports et loisirs.** Pêche.

 **Personnage.** L'érudit Gustave Bloch est né dans la commune.

FEGERSHEIM

FESSENHEIM-LE-BAS 67117

alt. 185 m (E5 s/carte), commune, au cœur du Kochersberg (de Fezzo, nom d'homme et heim = village). Arr. de Strasbourg-Campagne,



canton de Truchtersheim. 415 hab., les Bas-Fessenheimois (oisés) ; sup. 495 ha. Eglise de 1715 et 1821 au clocher à base romane transformée ; portail baroque sculpté ; fonts baptismaux de 1671. Chapelle Ste-Marguerite (ancienne église paroissiale de Himolsheim, disparue ; pèlerinage), inscrite, au clocher-chœur roman orné de frises. Calvaires de 1777.

FIXÉ-SOUS-VERRE

technique consistant à décalquer une image donnée sur l'endroit d'une plaque de verre, à retourner celle-ci et à peindre à l'envers. Tradition très répandue en Europe de l'est, elle s'implanta en Alsace par l'intermédiaire des travailleurs venus de la Forêt-Noire. Rapidement propagé grâce aux colporteurs, ce procédé fut très employé au 19^e dans l'imagerie populaire alsacienne. Il s'inspira surtout de sujets religieux (« la Légende dorée » fournissait, par exemple, une abondante iconographie), mais, également, profanes (sujets des Quatre Saisons, héros de l'armée napoléonienne en uniformes...). Le fixé-sous-verre était souvent pratiqué dans des ateliers familiaux, par des femmes ; il décorait, avec ses couleurs vives et ses modèles pleins de finesse, des meubles, des bibelots, des images pieuses que l'on suspendait au mur ainsi que des objets de parure (médaillons, tabatières, boucles d'oreilles...).

FLAMEKÛCHE ou tarte flambée

(en allemand *Flammeküche*)

tarte campagnarde, lointaine et très alsacienne cousine de la pizza, cuite au feu de bois. Faite avec de la pâte à pain, de la crème et des lardons, elle se déguste brûlante et roulée avec les doigts. Elle serait née dans le Kochersberg et une confrérie de la Véritable Tarte-Flambée s'efforce de sauvegarder l'authenticité de cette spécialité culinaire.

FLAMEKÛCHE

FLECKENSTEIN

famille du Ht-Rhin dont le membre le plus célèbre, Gottfried, fit construire, au début du 12^e, le château en partie troglodytique qui porte leur nom. Les ruines du monument♥♥♥, à présent rattaché à la commune de Lembach (voir à ce nom), sont impressionnantes (petit musée d'archéo. ; pierres ; vie médiévale ; salles et escaliers troglodytiques). Devant l'église de Roppenheim (67), sont exposées les pierres tombales de membres de la famille ayant vécu au 17^e.

Une salle creusée dans la roche du château de FLECKENSTEIN

FLEXBOURG 67310

alt. 220 m (F5 s/carte), commune, au sein des collines sous-vosgiennes, ancien village épiscopal (1^{er} élément non défini et burg = bourg, forteresse). Arr. de Molheim, canton de Wasselonne. 393 hab., les Flexbourgeois (oises) ; sup. 179 ha. Eglise catholique objet d'un pèlerinage à saint Hippolyte, fête le 13 août. Vins AOC «Alsace».

FLORE, voir article général à FAUNE.

FORSTFELD 67480

alt. 116 m (voir B9 s/carte de l'arr.), commune, dans le Ried du nord, à l'orée de la forêt de Haguenau, sur la Sauer (de Forst, nom d'homme et feld = champ). Arr. de Haguenau, canton de Bischwiller. 591 habitants, les Forstfeldois (oises) ; superficie 490 ha. Eglise mixte.

FORSTHEIM 67580

alt. 220 m (B6 s/carte de l'arr.), commune, au cœur du pays de Hanau, sur l'Eberbach (de Forst, nom d'homme et heim = village). Arr. de Wissembourg, canton de Wœrth. 577 hab., les Forstheimois (oises) ; sup. 505 ha. Village-rue aux nombreuses maisons à colombage. Eglise du 19^e.

FORT-LOUIS 67480

alt. 119 m (C9 s/carte de l'arr.), commune, au centre du Ried du nord, entre le Rhin et la Moder (d'après le fort édifié en 1688 par Vauban pour Louis XIV sur une île du Rhin). Arr. de Haguenau, canton de Bischwiller. 239 habitants, les Fort-Louisiens (iennes) ; superficie 1231 ha. Assiégée en 1793 par les Alliés, la cité, redevenue pour un temps *Fort-Vauban*, fut incendiée et ses fortifications rasées en 1818. Ancien fort principal dit *Fort-Carré* du 17^e siècle, construit selon le système de Vauban. Vaste église de 1963/71. Fête communale (début mai).



FOUCAULD de Pontbriand (Charles, Eugène, vicomte de) dit le **Père de Foucauld** Strasbourg 1858 — Tamanrasset (Algérie) 1916, explorateur et religieux.

Après de peu brillantes études militaires, il mène une vie dissolue dans diverses garnisons avant de combattre l'insurrection algérienne de Bu'Amama (1881) et de quitter l'armée (1882).

Il entreprend alors un voyage d'exploration au Maroc encore interdit aux chrétiens (il parle l'arabe couramment) et y effectue des études qui lui valent la médaille d'or de la Société de géographie (1885). Son travail paraîtra, notamment dans la : «Reconnaissance au Maroc» (1888).

Sous l'influence de l'abbé Huvelin, il revient (1886) à la foi qu'il avait perdue adolescent, et fait retraite à la trappe de N.D.-des-Neiges, en Ardèche (1890) et à celle de N.D.-du-Sacré-Cœur, en Syrie ; ordonné prêtre (1901), il se retire à Beni-Abbès, puis à Taman-rasset, dans le Sud algérien, où il suit la règle de saint Augustin et où les Touareg le vénèrent comme un marabout.

Assister les pauvres, racheter les esclaves, instruire sans chercher à convertir à tout prix («la conversion viendra avec le temps») font partie désormais de ses principales préoccupations avec la contemplation et la prière.


Une tâche qu'il va accomplir quinze années durant lesquelles il apprend la langue de ses hôtes ; son «Dictionnaire touareg-français» paraîtra à titre posthume (1918/20).


Pour avoir refusé d'abjurer sa foi, il meurt assassiné d'une balle de fusil tirée dans l'oreille droite au cours d'un raid senousis. Il laisse également des documents scientifiques ainsi que des «Ecrits spirituels» (1923). Ses méthodes d'apostolat et sa spiritualité continuent de vivre au travers, notamment, de trois congrégations : les Petits Frères, les Petites Sœurs de Jésus et les Petites Sœurs du Sacré-Cœur du Père-de-Foucauld. Son procès de béatification est instruit depuis 1926.

CHARLES DE FOUCAULD


FOUCHY 67220

alt. 310 m (H4 s/carte), commune, à l'entrée de l'Avant-Val (r.d.), au cœur de l'Altenberg, dans le site inscrit du massif des Vosges (de Fuscus, nom d'homme ?). Arr. de Sélestat-Erstein, canton de Villé. 568 hab., les Fouchois (oises) ; sup. 834 ha.

 **Histoire.** Ce village francophone fut longtemps célèbre pour ses artisans et sa filature.

 **Patrimoine.** Eglise avec fresque de Kuder ; intéressants linteaux ; encadrements de portes.

 **Fêtes et animations.** Course de côte (fin juin). Bal (13 juillet).


 **Nature.** Beau site du massif de l'Altenberg : roche de Guichat. Pinèdes, hêtres. Vallon de Noirceux. Col de Fouchy, alt. 806 m, entre le Bas-Rhin et le Ht-Rhin ; passage du sentier balisé rouge et blanc GR 532.


 **Sports et loisirs.** Pêche. Randonnées pédestres.

Ci-dessus, église de FOUJAY et décor urbain

FOUDAY 67130

alt. 400 m (G3 s/carte de l'arr.), commune (étymologie non établie) associée (1974/1992) avec trois autres communes pour former le Ban-de-la-Roche, et redevenue indépendante. Arr. de Molsheim, canton de Schirmeck. 303 hab., les Foudois (oises) ; sup. 220 ha.

 **Patrimoine.** Eglise protestante de 1868 (clocher roman et pierre tombale de 1486, inscrits) avec son cimetière (tombe du pasteur Oberlin*).

 **Fêtes et animations.** Soirée musique, danse, légendes d'Alsace (mi-août).

 **Personnage.** Le pasteur Tommy Fallot est né à Fouday.

FOUINE, petit mammifère carnivore (*Martes Foina* ; famille des mustélidés) qui fréquente les lisières des forêts, les zones rocheuses et les habitations des zones montagneuses. De mœurs nocturnes, elle se nourrit de rongeurs, d'oiseaux, de reptiles et parfois aussi... de poulets ! Pour son malheur, sa fourrure est très recherchée, ce qui fait de l'homme son principal prédateur. Elle pèse en général moins de 2 kilos pour 70 centimètres de longueur queue incluse et possède une tache blanche sous la gorge qui permet de la différencier de la martre. La gestation dure en tout près de 300 jours ; il naît de 3 à 5 petits.