

AVERTISSEMENT

Conditions d'utilisation.

En téléchargeant ce guide, vous avez acquis une licence d'utilisation dans les conditions et avec les réserves indiquées ci-après et non un quelconque droit de propriété sur les illustrations ou les textes qui y sont présentés.

1/ Il est interdit de le commercialiser sous une forme quelconque (papier, internet, cédérom ou autre), ou pour quelque promotion que ce soit.

2/ Si l'utilisateur peut imprimer ces pages pour son besoin personnel, voire les copier sur son ordinateur portable, il ne peut en aucun cas utiliser le contenu, même transformé, photo, texte, carte, itinéraire ou autre pour quelque usage que ce soit, commercial ou autre, sans accord écrit assujéti à un devis. Valéry d'Amboise reste propriétaire à part entière de la totalité de ces guides.

Utilisation : Pour utiliser ce guide d'une façon optimale, il est recommandé de brancher le son et internet. Tous les liens proposés, sélectionnés avec soin, apportent un complément d'information aux articles de ce guide. Certains sites, préférés à d'autres (officiels) pour leur qualité, sont privés et susceptibles de fermer ou de changer d'adresse. L'auteur ne saurait être tenu pour responsable d'un lien inopérant ou de l'abondance des publicités qui financent ces sites.

Par contre, ce guide est constamment remis à jour et le lecteur est encouragé à visiter régulièrement le site

OBSERVATIONS

POPULATION : Par ailleurs, certaines différences peuvent exister entre les indications données dans ce guide et celles apportées par les sites proposés. Par exemple :

– les populations indiquées sont celles dites «sans doubles comptes» (les communes ont tendance à inclure, par exemple les pensionnaires des maisons de retraite ou les résidents secondaires, considérés par l'INSEE comme des «doubles compte» déjà décomptés dans leur commune principale)

– les superficies incluent les zones dites «non cadastrables»

– le nom des habitants d'une commune a, en général, été constitué par les historiens locaux à partir du nom ancien du village. En fait, dans la plupart des cas, il a été établi au hasard, sans directives précises des autorités, par les intéressés eux-mêmes. Il existe donc des variantes importantes et surtout, des doublons qui peuvent provoquer bien des erreurs. Par exemple, tous les habitants des communes «Saint-Etienne» sont des Stéphanois. Il est indispensable de préciser «Stéphanois de Corrèze», ou «Stéphanois de Corbières».

Les fusions de communes ont également posé des problèmes et un segment de chaque nom est, en général, utilisé dans le nom final. Mais le plus souvent, les noms anciens subsistent. Par exemple, la logique veut que les habitants de Barlin-Coudier soit les «Bardiérois» ; dans la pratique, les noms «Barlinois» et «Coudiérois» subsistent.

ILLUSTRATIONS

Au niveau illustrations, ce n'est pas systématiquement le point principal (vu et archi-vu) qui a été mis à l'honneur (la tour Eiffel pour Paris ?). Pas question pour l'auteur unique (Valéry d'Amboise) des photographies de proposer à chaque fois un catalogue des centres les plus significatifs du village, mais parfois un lieu moins connu. Même chose au niveau des dessins (en partie exclusifs, dû au dessinateur TICO).

A remarquer que la faune et la flore ne sont là qu'à titre indicatif et surtout pas exhaustif. Des ouvrages spécialisés proposent localement un grand choix établi par des érudits en la matière.

PHOTOS PRIVÉES

Toutes les photographies ont été réalisées exclusivement par Valéry d'Amboise et montrent soit des lieux publics, soit des endroits privés, avec l'autorisation des propriétaires du moment.

Il est évident que ces photos (qui sont aussi un hommage aux responsables de telle ou telle restauration réussie, par exemple) aident puissamment à la promotion d'un site. Elles sont présentées gratuitement, sans aucun appui financier publicitaire de la part des intéressés.

Toutefois, si, pour des raisons qui vous appartiennent, vous ne désirez plus voir votre propriété (ou vous-même) illustrer ce guide, la loi vous autorise à demander la suppression de cette illustration. Il suffira d'un simple courriel argumenté avec preuves à l'appui adressé à :

valerydamboise@wanadoo.fr

Inscrire dans «sujet» les mots, obligatoires : [guide «untel» suppression] pour éviter que les courriels ne soient éliminés par le logiciel anti-spam.

Les preuves de propriété sont nécessaires afin d'empêcher, par exemple un concurrent, de faire disparaître une promotion gratuite qui le gêne.

COTATIONS



Les cotations (1 à 4 cœurs) sont une interpolation établie par l'auteur notamment à partir de l'ensemble des guides touristiques existants, de façon à éviter tout parti pris personnel. En effet, malgré une très grande expérience, les précautions prises et les nombreuses visites effectuées sur vingt cinq années, les influences extérieures sont nombreuses : un site sous le soleil peut présenter un intérêt qu'un autre (pourtant plus riche), sous un temps gris, n'offrirait pas, de même, un accueil charmant, un hôte brillant, de grand talent, peuvent fausser le jugement.


Précisons encore le flou à propos de la cotation d'un village sans grand intérêt, donc dépourvu de ♥ mais possédant une curiosité exceptionnelle.


En outre, un ♥ dans tel ou tel département n'a de valeur relative que par rapport aux autres sites de ce même département. Peut-être n'aurait-il que deux ou trois cœurs dans une autre région.

RUBRIQUES

 **Histoire.**

 **Patrimoine.**

 **Culture et artisanat.**

 **Fêtes et animations.**

 **Nature.**

 **Sports et loisirs.**

 **Itinéraires,**

 **Hébergement. Gastronomie.**

 **Personnages.**

Les rubriques proposées (qui ne le sont pas systématiquement dans chaque village, évidemment) sous-entendent de perpétuelles modifications, y compris pour l'histoire, qui peut, elle aussi, évoluer (grand événement récent par exemple).

Le patrimoine peut s'enrichir (restauration ou découverte récente) ; comme toutes les autres rubriques. Des activités peuvent aussi disparaître. Tel club de sport local n'accepte peut-être pas d'invité.

L'auteur ne peut être tenu pour responsable de tel ou tel manquement !

ITINÉRAIRES

Les propositions de visite, sous forme de cartes, sont évidemment indicatives, voire subjectives ; elles seront peut-être trop courtes pour certains amateurs particulièrement rapides ; ou, au contraire, trop chargées pour d'autres, plus posés. Chacun est invité à surveiller l'heure durant ces promenades, de façon à équilibrer au mieux sa journée en éliminant, au besoin, la visite de tel ou tel site.

Qu'il soit clair que pour des raisons géographiques, certains itinéraires proposés sont plus chargés que d'autres !

REMARQUES

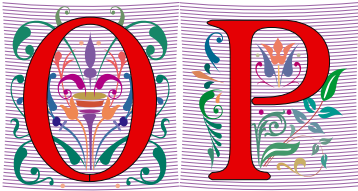
Pour toute indication, observation, critique ou autre, concernant le guide, chacun est cordialement invité à écrire à l'auteur :

valerydamboise@wanadoo.fr

Bien inscrire dans le sujet les mots, obligatoires : [guide «untel» observations] pour éviter que les courriels ne soient éliminés par le logiciel anti-spam.

Si Valéry d'Amboise ne pourra sans doute pas répondre individuellement (ce qu'il fera dans la mesure du possible en tout cas), toutes ces notes seront étudiées et répertoriées avec soin.

Bonne balade !

**ORSAN (ORSAN) 30200**

alt. 42 m, commune (N 31 s/carte de l'arr.). Arr. de Nîmes, canton de Bagnols-sur-Cèze. 1014 hab., les Orsanois (oises) ; sup. 690 ha. Château des Cambis. Eglise du 19^e s. Randonnées pédestres (GR 42). Pêche. Vins AOC «Côtes-du-Rhône».

ORSAN

[Cliquez sur le lien pour plus d'informations](#)

ORTHOUX-SÉRIGNAC-QUILHAN 30260

(Orts-Serinhac) exemple de nom inutilisable issu de la fusion de micro-communes (voir, à contrario, les Monts-Verts). alt. 435 m, commune (S 24 s/carte de l'arr.). Arr. du Vigan, canton de Quissac. 290 hab., les Orthois (oises) ; sup. 1398 ha. Château de Sérignac. Eglises : N.D.-de-la-Nativité du 17^e à Orthoux ; St-Firmin, pré-romane, à Quilhan ; St-Martin à Sérignac.

OUILLADE

Soupe aux choux et aux haricots. Les légumes sont cuits séparément et mélangés seulement au moment de servir.

OUILLADE

[Cliquez sur le lien pour plus d'infos](#)

PANELLETS

Petits fours sphériques de la taille d'une noix. Confectionnés en pâte d'amande fondante, ils sont parfois servis entièrement piqués de pignons.

PARC ORNITHOLOGIQUE DES ISLES*, voir à Isles.**PARIGNARGUES (PARINHARGAS) 30730**

alt. 131 m, commune (S 26 s/carte de l'arr.). Arr. de Nîmes, canton de St-Mamert-du-Gard. 569 hab., les Parignargois (oises) ; sup. 1101 ha. Château. Eglise romane du 12^e. Randonnées pédestres (GR 63).

**PAULHAN (JEAN)**

Nîmes 1884, Neuilly-s/Seine (92) 1968, écrivain. Directeur de la Nouvelle Revue Française (1925/40 et 1953/68 avec Marcel Arland), il fonde en 1941 les Lettres françaises et les Cahiers de la Pléiade. Il a publié des monographies : «Braque le patron» (1946), «Fautrier l'enragé» (1946/48) et a lancé (1944) Dubuffet. Parmi son œuvre : «les Fleurs de Tarbes ou la Terre dans les lettres» (1941), «Clefs de la poésie» (1944), «Traité des figures» (1953). Académie française 1963.

JEAN PAULHAN

[Cliquez sur le lien pour plus d'informations](#)

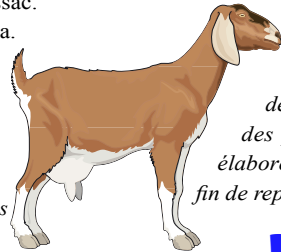
PÉDICULAIRE

Du latin *pediculus*, pou. Herbe de 70 cm de haut aux fleurs roses ou jaunes regroupées en épis dans la partie supérieure de la tige. La pédiculaire des marais (dite herbe aux poux) et la pédiculaire des bois vivent dans les prairies boisées, marécageuses et dans les landes humides.

A droite : PÉDICULAIRE

PÉLARDON

Fromage de chèvre. Adapté aux régions pauvres des Cévennes et des garrigues, où la végétation est insuffisante pour d'autres espèces, l'élevage de chèvres est une tradition séculaire. Spécialité du Gard qui compte près de 15.000 chèvres, le pèlardon y est produit à 12 millions



d'ex. par an. Bleus très affinés, crémeux ou frais, les pèlardons sont de plus en plus utilisés dans des préparations culinaires élaborées et plus seulement en fin de repas.

PÉLARDON

[Cliquez sur le lien pour plus d'infos](#)

PÉLICAN

Oiseau palmipède au corps massif dont l'envergure peut dépasser 3 m pour un poids de 12 kg. Son long bec est pourvu d'une vaste poche qui lui sert à draguer l'eau des étangs ou de la mer ; les poissons y sont emmagasinés pour la nourriture des jeunes, ce qui a donné naissance à la légende du pélican nourrissant ses petits de ses entrailles. On peut en voir à la réserve africaine de Sigean ou au parc des Isles.

PERRIER (SOURCE)

Entreprise fondée en 1936 à Vergèze (30). Source des Bouillens : grande galerie, verrerie, musée, boutique (visites toute l'année).

**PEYREMALE (PEIRAMALA) 30160**

alt. 210 m, commune (L 25 s/carte de l'arr.). Arr. d'Alès, canton de Bes-sèges. 281 hab., les Peyremaliens (iennes) ; sup. 862 ha. Eglise des 9^e, 11^e et 12^e. Confluent de la Cèze et du Luech. Cascade et lac de retenue de la Cèze. Routes touristiques. Minigolf. Pêche. Sports de rivière. Tennis. Campings-caravanings.

**PEYROLES (PEIRÔLAS) 30124**

alt. 200 m, comm. (N 22 s/carte de l'arr.). Arr. du Vigan, canton de St-André-de-Valborgne. 38 hab., les Peyrolois (oises) ; sup. 829 ha. Château de la Vallée-Obscure. Temple. Eglise du 17^e. Panorama cévenol. Randonnées pédestres (GR 61).

PIGEONNIER

Édicule fréquent dans la région. Autrefois apanage du seigneur, il se présente parfois isolé, la plupart du temps incorporé dans une bâtisse, en général en forme de tour carrée chapeauté d'un toit pyramidal. Les variantes sont nombreuses.

PIN (LE) [LO PIN] 30330

alt. 176 m, commune (P 29 s/carte de l'arr.). Arr. de Nîmes, canton de Bagnols-sur-Cèze. 290 hab., les Pinois (oises) ; sup. 596 ha. Châteaux : du 16^e ruiné ; du début du 17^e. Eglise du 11^e remaniée au 19^e. Routes touristiques. Vins AOC «Côtes-du-Rhône».

PITOT (HENRI)

Aramon (30) 1695, id. 1771, ingénieur et physicien. Après divers ouvrages de géométrie, il publie une remarquable «Théorie de la manœuvre des vaisseaux» (1731). Il entra à l'Ac. des sc. (1724) et devint ingénieur en chef du Languedoc (1740) où il construisit notamment l'aqueduc St-Clément qui aboutit à la promenade du Peyrou (Montpellier).

PLANS (LES) [LOS PLANS] 30340

alt. 175 m, commune (N 26 s/carte de l'arr.). Arr. et canton d'Alès. 136 hab., les Planiens (iennes) ; sup. 615 ha. Ruines féodales. Eglise St-Martin du 19^e s.

PLANTAIN

Herbe annuelle, parfois vivace, très souvent acaule, dotée d'une seule hampe prolongée d'un épi de fleurs. En pharmacie, 5 espèces sont utilisées, surtout pour leurs graines à action astringente, adoucissante et cicatrisante.

A droite : PLANTAIN

**PLANTIERS (LES) [LOS PLANTIERS] 30122**

alt. 416 m, commune (voir la cote P 21 s/carte de l'arr.). Arr. du Vigan, canton de St-André-de-Valborgne. 227 hab., les Plantiétois (oises) ; sup. 3083 ha. Eglise romane de St-Marcel-de-Fontfouillouse du 12^e remaniée au 16^e. Val de la Borgne. Col de l'Asclier. Panorama cévenol. Randonnées pédestres (GR 6). Camping-caravaning.