

AVERTISSEMENT

Conditions d'utilisation.

En téléchargeant ce guide, vous avez acquis une licence d'utilisation dans les conditions et avec les réserves indiquées ci-après et non un quelconque droit de propriété sur les illustrations ou les textes qui y sont présentés.

1/ Il est interdit de le commercialiser sous une forme quelconque (papier, internet, cédérom ou autre), ou pour quelque promotion que ce soit.

2/ Si l'utilisateur peut imprimer ces pages pour son besoin personnel, voire les copier sur son ordinateur portable, il ne peut en aucun cas utiliser le contenu, même transformé, photo, texte, carte, itinéraire ou autre pour quelque usage que ce soit, commercial ou autre, sans accord écrit assujéti à un devis. Valéry d'Amboise reste propriétaire à part entière de la totalité de ces guides.

Utilisation : Pour utiliser ce guide d'une façon optimale, il est recommandé de brancher le son et internet. Tous les liens proposés, sélectionnés avec soin, apportent un complément d'information aux articles de ce guide. Certains sites, préférés à d'autres (officiels) pour leur qualité, sont privés et susceptibles de fermer ou de changer d'adresse. L'auteur ne saurait être tenu pour responsable d'un lien inopérant ou de l'abondance des publicités qui financent ces sites.

Par contre, ce guide est constamment remis à jour et le lecteur est encouragé à visiter régulièrement le site

OBSERVATIONS

POPULATION : Par ailleurs, certaines différences peuvent exister entre les indications données dans ce guide et celles apportées par les sites proposés. Par exemple :

– les populations indiquées sont celles dites «sans doubles comptes» (les communes ont tendance à inclure, par exemple les pensionnaires des maisons de retraite ou les résidents secondaires, considérés par l'INSEE comme des «doubles compte» déjà décomptés dans leur commune principale)

– les superficies incluent les zones dites «non cadastrables»

– le nom des habitants d'une commune a, en général, été constitué par les historiens locaux à partir du nom ancien du village. En fait, dans la plupart des cas, il a été établi au hasard, sans directives précises des autorités, par les intéressés eux-mêmes. Il existe donc des variantes importantes et surtout, des doublons qui peuvent provoquer bien des erreurs. Par exemple, tous les habitants des communes «Saint-Etienne» sont des Stéphanois. Il est indispensable de préciser «Stéphanois de Corrèze», ou «Stéphanois de Corbières».

Les fusions de communes ont également posé des problèmes et un segment de chaque nom est, en général, utilisé dans le nom final. Mais le plus souvent, les noms anciens subsistent. Par exemple, la logique veut que les habitants de Barlin-Coudier soit les «Bardiérois» ; dans la pratique, les noms «Barlinois» et «Coudiérois» subsistent.

ILLUSTRATIONS

Au niveau illustrations, ce n'est pas systématiquement le point principal (vu et archi-vu) qui a été mis à l'honneur (la tour Eiffel pour Paris ?). Pas question pour l'auteur unique (Valéry d'Amboise) des photographies de proposer à chaque fois un catalogue des centres les plus significatifs du village, mais parfois un lieu moins connu. Même chose au niveau des dessins (en partie exclusifs, dû au dessinateur TICO).

A remarquer que la faune et la flore ne sont là qu'à titre indicatif et surtout pas exhaustif. Des ouvrages spécialisés proposent localement un grand choix établi par des érudits en la matière.

PHOTOS PRIVÉES

Toutes les photographies ont été réalisées exclusivement par Valéry d'Amboise et montrent soit des lieux publics, soit des endroits privés, avec l'autorisation des propriétaires du moment.

Il est évident que ces photos (qui sont aussi un hommage aux responsables de telle ou telle restauration réussie, par exemple) aident puissamment à la promotion d'un site. Elles sont présentées gratuitement, sans aucun appui financier publicitaire de la part des intéressés.

Toutefois, si, pour des raisons qui vous appartiennent, vous ne désirez plus voir votre propriété (ou vous-même) illustrer ce guide, la loi vous autorise à demander la suppression de cette illustration. Il suffira d'un simple courriel argumenté avec preuves à l'appui adressé à :

valerydamboise@wanadoo.fr

Inscrire dans «sujet» les mots, obligatoires : [guide «untel» suppression] pour éviter que les courriels ne soient éliminés par le logiciel anti-spam.

Les preuves de propriété sont nécessaires afin d'empêcher, par exemple un concurrent, de faire disparaître une promotion gratuite qui le gêne.

COTATIONS



Les cotations (1 à 4 cœurs) sont une interpolation établie par l'auteur notamment à partir de l'ensemble des guides touristiques existants, de façon à éviter tout parti pris personnel. En effet, malgré une très grande expérience, les précautions prises et les nombreuses visites effectuées sur vingt cinq années, les influences extérieures sont nombreuses : un site sous le soleil peut présenter un intérêt qu'un autre (pourtant plus riche), sous un temps gris, n'offrirait pas, de même, un accueil charmant, un hôte brillant, de grand talent, peuvent fausser le jugement.


Précisons encore le flou à propos de la cotation d'un village sans grand intérêt, donc dépourvu de ♥ mais possédant une curiosité exceptionnelle.


En outre, un ♥ dans tel ou tel département n'a de valeur relative que par rapport aux autres sites de ce même département. Peut-être n'aurait-il que deux ou trois cœurs dans une autre région.

RUBRIQUES

 **Histoire.**

 **Patrimoine.**

 **Culture et artisanat.**

 **Fêtes et animations.**

 **Nature.**

 **Sports et loisirs.**

 **Itinéraires,**

 **Hébergement. Gastronomie.**

 **Personnages.**

Les rubriques proposées (qui ne le sont pas systématiquement dans chaque village, évidemment) sous-entendent de perpétuelles modifications, y compris pour l'histoire, qui peut, elle aussi, évoluer (grand événement récent par exemple).

Le patrimoine peut s'enrichir (restauration ou découverte récente) ; comme toutes les autres rubriques. Des activités peuvent aussi disparaître. Tel club de sport local n'accepte peut-être pas d'invité.

L'auteur ne peut être tenu pour responsable de tel ou tel manquement !

ITINÉRAIRES

Les propositions de visite, sous forme de cartes, sont évidemment indicatives, voire subjectives ; elles seront peut-être trop courtes pour certains amateurs particulièrement rapides ; ou, au contraire, trop chargées pour d'autres, plus posés. Chacun est invité à surveiller l'heure durant ces promenades, de façon à équilibrer au mieux sa journée en éliminant, au besoin, la visite de tel ou tel site.

Qu'il soit clair que pour des raisons géographiques, certains itinéraires proposés sont plus chargés que d'autres !

REMARQUES

Pour toute indication, observation, critique ou autre, concernant le guide, chacun est cordialement invité à écrire à l'auteur :

valerydamboise@wanadoo.fr

Bien inscrire dans le sujet les mots, obligatoires : [guide «untel» observations] pour éviter que les courriels ne soient éliminés par le logiciel anti-spam.

Si Valéry d'Amboise ne pourra sans doute pas répondre individuellement (ce qu'il fera dans la mesure du possible en tout cas), toutes ces notes seront étudiées et répertoriées avec soin.

Bonne balade !



ESPÉRANDIEU (JACQUES, HENRI)

Nîmes (30) 1829 - Marseille (13) 1874, architecte. Elève de Vaudoyer, il fut chargé de diriger la construction de la cathédrale de Marseille (1855/74) et de N.D.-de-la-Garde (1853/64), dont la magnifique polychromie veut exprimer la vocation orientale de la cité phocéenne.

ESPÉROU (L')

alt. 1284 m, mont des Cévennes (Gard), au sud de l'Aigoual. Il est recouvert par la forêt domaniale de l'Aigoual et de l'Espérou. Exploitation forestière ; station d'été et d'hiver (l'Espérou, alt. 1230 m, dépendant de Valleraugue).

ESTÉZARGUES (ESTESARGAS) 30390

altitude 135 m, commune du Gard (R 30 s/carte de l'arr.). Arr. de Nîmes, canton d'Aramon. 384 habitants, les Estézargois (oises) ; superficie 1158 hectares. Eglise romane fortifiée des 11^e et 12^e. Randonnées pédestres (sentier balisé GR 63). Vins AOC «Côtes-du-Rhône».

ESTRÉCHURE (L') [L'ESTRECHURA]

30124, alt. 302 m, commune du Gard (P 22 s/carte de l'arr.). Arr. du Vigan, canton de Saint-André-de-Valborgne. 143 habitants, les Estréchurois (oises) ; superficie 1933 hectares. Maisons des 18^e et 19^e siècles. Eglise Saint-Martin. Gorges du Gardon de Saint-Jean. Randonnées pédestres (GR 61). Pêche.



EUZET (EUSET) 30360

altitude 160 m, commune du Gard (voir la cote P 26 s/carte de l'arr.). Arrondissement d'Alès, canton de Vézénobres. 271 habitants, les Euzetois (oises) ; superficie 681 hectares. Site préhistorique. Eglise St-Martin du 19^e s. Temple. Sources sulfureuses.

FÉLIBRIGE

Mouvement littéraire destiné à sauvegarder la langue d'oc, lancé par sept auteurs provençaux (dont Mistral et Roumanille) en 1854. Le félibrige, en 1876, s'étend et s'assouplit en 4 maintenances : Provence, Languedoc, Catalogne et Aquitaine dirigées chacune par 50 majoraux élisant eux-mêmes un capoulié. D'autres mouvements concurrents naîtront dans le Midi mais le félibrige restera le plus connu. Il a généré un certain nombre de revues (les armanas notamment) et a été à l'origine de quelques-unes des plus belles pages de la littérature d'oc.

FÉLIBRIGE

Cliquez sur le lien pour plus d'infos

Ci-dessus : vol de FLAMANTS ROSES

FLAMANT ROSE (PHINICOPTERUS RUBER)

Echassier au plumage blanc, rose et rouge, famille des phnicoptéridés. Le flamant est un oiseau migrateur qui se reproduit en Europe, par exemple en Camargue, où l'espèce est largement représentée. On peut en voir également dans la réserve africaine de Sigean (Aude), au parc des Isles...

FLAUX (FLAUS) 30700

alt. 110 m, commune du Gard (voir la cote Q 29 s/carte de l'arr.). Arrondissement de Nîmes, canton d'Uzès. 261 hab., les Flausois (oises) ; superficie 1068 ha. Eglise composite (bénédictin d'origine romaine).

FLORIAN (JEAN-PIERRE CLARIS DE)

Sauve (30) 1755 - Sceaux (92) 1794, écrivain. Petit-neveu de Voltaire, auteur de comédies, de contes et nouvelles, de pastorales, de chansons («Plaisir d'amour») et surtout de 99 «Fables» (1792), vivantes et spirituelles. Arrêté un moment sous la Révolution, il mourut à 39 ans.

FOISSAC (FOISSAC) 30700

alt. 130 m, commune du Gard (voir la cote P/Q 27 s/carte de l'arr.). Arr. de Nîmes, canton de St-Chaptes. 268 habitants, les Foissacois (oises) ; sup. 380 ha. Eglise composite. RD 981 pittoresque.

FONS (FONS) 30730

alt. 112 m, commune du Gard (R 26 sur carte de l'arr.). Arr. de Nîmes, canton de St-Mamert-du-Gard. 741 hab., les Fonsois (oises) ; sup. 928 ha. Eglise du 19^e sur des bases du 12^e. Musée Saturnin Garimond (préhistoire, archéologie, botanique). Temple.



FONS-SUR-LUSSAN 30580

(Fons-sur-Lussan) alt. 290 m, commune du Gard (voir la cote M 27 s/carte de l'arr.). Arr. de Nîmes, canton de Lussan. 171 hab., les Fonsois (oises) de Lussan ; sup. 1049 ha. Village perché. Château ruiné. Eglise néoromane du 19^e. Panorama.

FONTANÈS (FONTANÈS) 30250

alt. 60 m, commune du Gard (S 25 s/carte de l'arr.). Arr. de Nîmes, canton de Sommières. 492 hab., les Fontainois (oises) de Sommières ; sup. 1444 ha. Ruines féodales. Eglise du 19^e. Chapelle N.D.-de-Prime-Combe du 19^e (réemplois du 9^e).

FONTARÈCHES (FONTARECHAS) 30580

alt. 250 m, commune du Gard (N 28 s/carte de l'arr.). Arr. de Nîmes, canton de Lussan. 190 hab., les Fontarèchois (oises) ; sup. 1341 ha. Château. Eglise du 19^e.

FOUASSE OU FOUACE

Gâteau : pâte briochée parfumée à la fleur d'orange. On en trouve aussi en Auvergne (par exemple, en Aveyron). Autre nom assez courant : fougasse.

FOUASSE

Cliquez sur le lien pour plus d'infos

FOURNÈS (FORNAS) 30210

alt. 35 m, commune du Gard (voir la cote R 30 s/carte de l'arr.). Arrondissement de Nîmes, canton de Remoulins. 738 habitants, les Fournésiens (iennes) ; superficie 1766 ha. Ruines féodales des 14^e/15^e. Tour du 16^e. Bourg perché. Beffroi, église et chapelle (avec réemplois carolingiens) St-Pierre du 19^e. Phénomène géologique des Fosses-de-Fournès (paysage lunaire argileux, façonné par l'érosion). Gorges du



Gardon. Randonnées pédestres (GR 6). Vergers, asperges. Ovins. Vins AOC «Côtes-du-Rhône». Le général Jacques Gilly est né à Fournès.

FOURQUES (FORCAS) 30300

alt. 3 m, commune, au N.O. d'Arles, sur la rive droite du Petit-Rhône (voir la cote U 30 s/carte de l'arr.). Arrondissement de Nîmes, canton de Beaucaire. 2544 hab., les Fourquois (oises) ; sup. 3824 ha. Château classé. Eglise du 16^e s. Panorama.

FRESSAC (FRESSAC) 30170

alt. 200 m, commune (voir la cote Q 23 s/carte de l'arr.). Arr. du Vigan, canton de Sauve. 87 habitants, les Fressacois (oises) ; superficie 589 ha. Ruines féodales perchées. Pas d'église.

FUMADES (LES) voir la commune d'Allègre-les-Fumades (30500).